

FORMULÁRIO 12
ARQUITETURA ESPECIAL
(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)



MUNICÍPIO: DONA EMMA/SC

Denominação do Local: Gruta Nossa Senhora de Fátima.

Nome e Endereço do Proprietário Atual: Comunidade Católica de Dona Emma localizada na Estrada Geral, 03 Km antes do Centro.

Ano de Construção: Recebeu a Santa Nossa Senhora de Fátima em 1965. Endereço: Rua: Estrada Geral – Centro Dona Emma/SC – Cep: 89155-000

Importância do Imóvel para a Coletividade: Espaço de fé e religiosidade

Breve Histórico do Imóvel: Gruta Natural que recebeu a Santa Nossa Senhora de Fátima da Senhora Francisca Polidoro Godrich, em virtude de uma graça alcançada. O local escolhido se deu porque D^a Francisca conhecia a cidade na várias visitas que fez com seus pais a uma tia moradora de Dona Emma. D^a Francisca residia na cidade de Blumenau e por uma fatalidade perdeu sua casa em um incêndio levando-a a mudar de cidade. Por todas as dificuldades enfrentadas em seu casamento, a perda da residência e filhos menores para criar, recorreu a Nossa Senhora de Fátima rogando por uma graça da qual foi atendida. Convicta de ter recebido a graça já com a vida estabilizada, D^a Francisca cumpriu sua promessa e no dia 23 de maio de 1965 acompanhada por autoridades e amigos em uma grande procissão trouxe a imagem de Itajaí. A solenidade teve início na divisa de Presidente Getúlio e Dona Emma, onde a população e autoridades aguardavam a chegada da imagem, que após discursos emocionantes por autoridades da cidade, seguiu com a procissão até a Gruta. O Monsenhor Vendelino Hibold vigário de Itajaí celebrou a primeira missa procedida de grande festa popular. A festa acontece até os dias de hoje, trazendo inúmeros turistas religiosos atraídos pelo sentimento de fé que necessitam.

Uso Original do Imóvel: Espaço de fé e religiosidade.

Proposta de Uso para o Imóvel: Espaço religiosidade e ponto turístico.

Estado de Conservação Atual do Imóvel: Bom estado de conservação.

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc). A manutenção do espaço é feita pela comunidade católica e administração pública.

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel: Local natural de pedras doado pela natureza.

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Neide Chiminelli

Data do Preenchimento do Formulário: 20/05/2006.